



Tipo de Documento: DI
Presentado por: URUGUAY
Tipo de Sesión: CAC
Punto de la Agenda: 9

Publicación del libro “La Isla Elefante. La aventura de los pioneros uruguayos en la Antártida”.

Publicación del libro “La Isla Elefante. La aventura de los pioneros uruguayos en la Antártida”

Introducción:

“La Isla Elefante. La Aventura de los pioneros uruguayos en la Antártida”, es un relato gráfico, en formato historieta, basado en el viaje del buque “Instituto de Pesca N° 1” al mando del T/N Ruperto Elichiribehety a las aguas antárticas, en 1916, para intentar el rescate de la expedición de Sir Ernest Shackleton.

La obra fue presentada a los Fondos Concursables del Ministerio de Educación y Cultura 2010 y obtuvo el primer premio en su categoría, por lo que la publicación de la misma ha sido subvencionada por dicho Ministerio, habiendo sido lanzada el día 9 de junio de 2011, coincidiendo con el 95 aniversario de la zarpada del buque “Instituto de Pesca N° 1”, en procura de latitudes antárticas.

Descripción de la obra

Parte de la presentación de Sir Ernest Shackleton haciendo los preparativos de su expedición en Londres y luego lo vincula con la presentación del T/N Ruperto Elichiribehety en el Río de la Plata, hasta que sus caminos se entrecruzan cuando el Buque “Endurance” recalca en el puerto de Montevideo en ruta hacia la Antártida.

La historia continúa dos años más tarde, cuando en pleno invierno austral, llega el pedido de auxilio de Shackleton y se moviliza desde Montevideo un buque en apoyo a los naufragos, describiendo la travesía y la frustración al llegar a la isla elefante ante la imposibilidad de rescatar a los naufragos, a pesar del esfuerzo de Elichiribehety, por la presencia de los hielos que rodean la isla.

Si bien es un relato de ficción, la historia sigue los acontecimientos que realmente sucedieron y las acciones de sus personajes son construcciones en el mismo tono, las que han quedado registradas en las crónicas de la época.

El autor se asesoró con historiadores y con técnicos del Museo Naval. La argumentación histórica de la trama, llevó un importante trabajo de investigación, basándose en la prensa y en documentos de la época, constituyendo la biblioteca y archivos del Instituto Antártico Uruguayo una de sus fuentes de información más importante.

Conclusión

“La Isla Elefante” es una historia fluida y amena, que tiene una opción estética verosímil desde el comienzo hasta el final. Es un valioso aporte para la difusión de las dificultades que debieron vencer los pioneros en la época heroica de la conquista de la Antártida y por su formato y línea argumental, es una herramienta especialmente útil, para llegar a los más jóvenes.

Todo el proceso de su construcción puede verse a través del blog:

<http://laislaelefante.blogspot.com/>